

30

HÉROES DE MI PUEBLO

Estudiantes beneficiados por los
proyectos Vive la Educación y Territorios Narrados

Ilustrado por Rafael Yockteng









HÉROES DE MI PUEBLO

Estudiantes beneficiados de los proyectos
Vive la Educación y Territorios Narrados



Héroes de mi pueblo

Serie Río de Letras

Territorios Narrados

- © Ministerio de Educación Nacional, 2017
© Estudiantes de las IE: Simón Bolívar,
Técnico Agropecuario de Candelilla,
Las Marías, Agroindustrial de Quilcacé,
San José y NS La Inmaculada, por los
storyboards originales, 2017
© Rafael Yockteng, por los storyboards y
las ilustraciones, 2017

Primera edición, Bogotá, abril de 2017

Coordinación editorial:

Juan Pablo Mojica

Diseño y diagramación:

La Silueta

Equipo Pedagógico:

Valeria Giraldo y Jaqueline Moya Ramos

Impresión:

Hypergraph editores SAS

Tiraje:

2000 ejemplares

ISBN: 978-958-5424-67-8

Impreso en Colombia
Abril de 2017

Juan Manuel Santos Calderón

Presidente de la República

Yaneth Giha Tovar

Ministra de Educación Nacional

Pablo Jaramillo Quintero

*Viceministro de Educación
Preescolar, Básica y Media*

Paola Trujillo

*Directora de Calidad para
la Educación Preescolar, Básica y Media*

Camila Gómez Afanador

*Subdirectora de Fomento de
Competencias*

Silvia Prada Forero

*Líder del Plan Nacional
de Lectura y Escritura*

Ángela Marcela Cogua

*Coordinadora del Proyecto
Territorios Narrados*

Elías Larrahondo Carabalí

Secretario de Educación de Cauca

Doris Mejía Benavides

Secretaria de Educación de Nariño

Iván Enrique Quiñones

Secretario de Educación de Tumaco

Fundación Save the Children Colombia

María Paula Martínez Vila

Directora Ejecutiva

Elisander Castro

Coordinador del Programa de Educación

Jenny Gallego

*Coordinadora Regional del
Proyecto Vive la Educación*

Carlos Vargas Montaña

*Coordinador de Gestión
Educativa y Escolar*

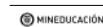
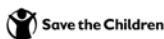
Aurelio Becerra Barón

Oficial de Educación y Apoyo Pedagógico

La publicación de este libro fue
posible gracias al apoyo de la
cooperación del Gobierno de Canadá.

Reservados todos los derechos. Se permite la reproducción parcial o total
de la obra por cualquier medio o tecnología, siempre y cuando se den los
créditos correspondientes a los autores y al Ministerio de Educación Nacional.

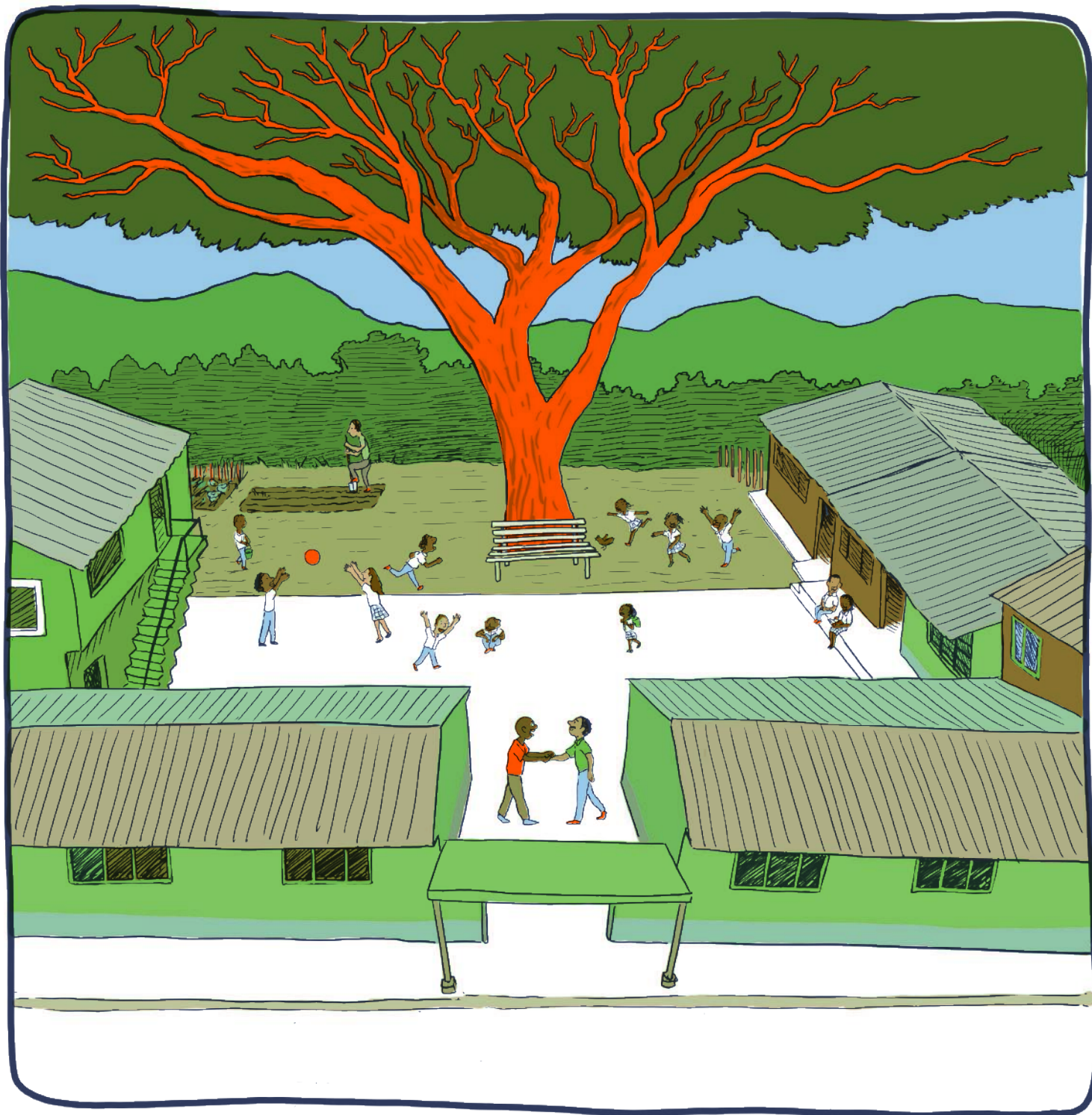
Las ideas expresadas en esta publicación no reflejan necesariamente la
postura del Ministerio de Educación Nacional.





HÉROES DE MI PUEBLO

Estudiantes beneficiados de los proyectos
Vive la Educación y Territorios Narrados





PRESENTACIÓN

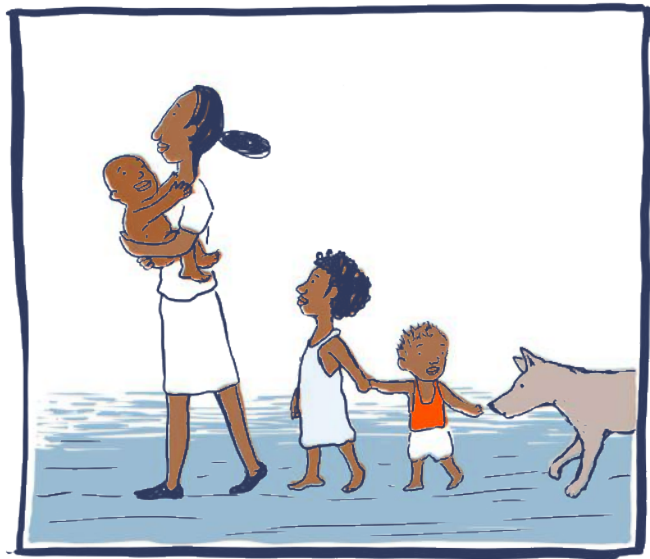
Desde el ejercicio docente se tiene siempre el privilegio de estar en contacto directo con el punto de vista de los estudiantes, con sus visiones de mundo y su particular mirada sobre las cosas; esa manera de interpretar el mundo que es, a la vez, sencilla y profunda. Y tal privilegio rara vez sale a la luz pública de una forma tan creativa como la que se propone en *Héroes de mi pueblo*.

Este libro forma parte de un ejercicio creativo en el que niños, niñas y jóvenes de las comunidades afrocolombianas de Cauca y Nariño identificaron a algunos de los personajes más importantes de sus comunidades para retratarlos a través de la escritura y el dibujo. El resultado son seis historias de vida de héroes cotidianos cuya historia nunca había sido contada más que por el voz a voz; seis ejemplos de templanza,

valentía, solidaridad y cooperación que dan cuenta de la capacidad que tenemos los colombianos de llevar una convivencia pacífica.

Territorios Narrados es un proyecto que se basa en el rescate de la tradición y la memoria colectiva a través de la lectura, la escritura y la oralidad; pero también promueve la apropiación de esta memoria para revitalizar los valores de las culturas originarias. Por ello, el Ministerio de Educación Nacional, a través del Plan Nacional de Lectura y Escritura «Leer es mi cuento», de la mano de Save the Children Colombia, pone en manos de los lectores este nuevo volumen de la Colección Territorio Narrados como un testimonio de que nuevos y mejores modelos de vida sí son posibles en una Colombia más educada y en paz.

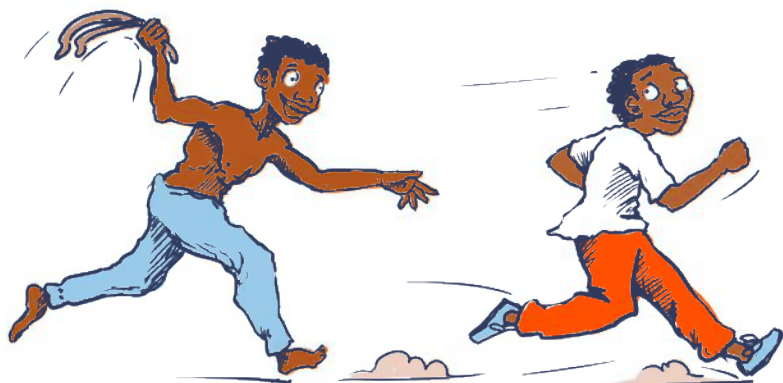
Pablo Jaramillo Quintero
Viceministro de Educación
Preescolar, Básica y Media



DOÑA AMÉRICA
(Candelilla, Tumaco)



**LA INCREÍBLE HISTORIA
DE LUIS EL CURANDERO**
(Las Marías, Nariño)



CHEVO LA MONA
(Guapi, Cauca)



**EL CAMINAR
DE JESÚS LÓPEZ**
(Quilcacé, Cauca)



**EL MARIMBERO
DE MI PUEBLO**
(Barbacoas, Nariño)



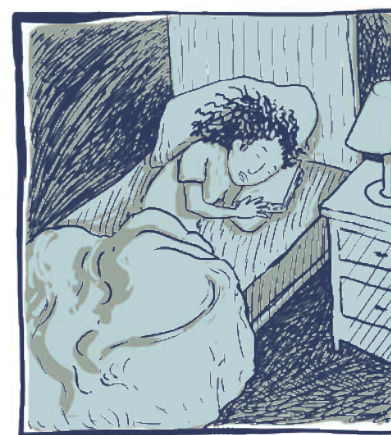
EL GRAN ABUELO
(El Bordo, Cauca)



OTROS HÉROES

DOÑA AMÉRICA

POR: NOEMÍ BAZÁN CAICEDO
KELLY VANESA PEÑA GONZÁLEZ
JUAN SEBASTIÁN GONZÁLEZ
CRISTIAN CAMILO REYNOLDS



AÑOS DESPUÉS VIAJA A SAN FRANCISCO, UNA VEREDA CERCA A CANDELILLA, DONDE VIVE CON UNOS AMIGOS.



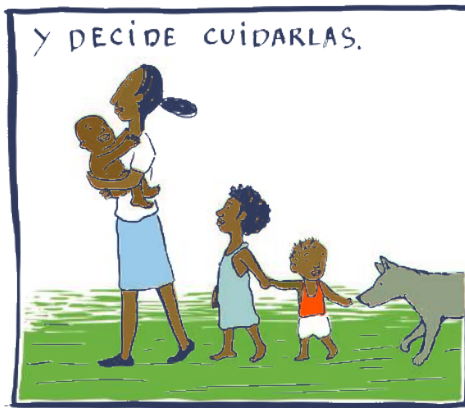
UN DÍA SALE A CAMINAR,



ENCUENTRA 3 NIÑAS ABANDONADAS



Y DECIDE CUIDARLAS.



AMÉRICA VE CÓMO
ALGUNOS PADRES
MALTRATAN A SUS HIJOS.



¡PARE!



Y ASÍ DEDICA SU VIDA



A ADOPTAR NIÑOS.



DE CÓMO DOÑA AMÉRICA SALVÓ MI VIDA

POR:
DUVAN MALAVÉ



CUANDO MI MAMÁ SE HOSPEDÓ
DONDE MI SALVADORA, INTUÍA
QUE EL PARTO ÍBA A SER
MUY DURO.



MI MAMÁ TEMBLABA Y
SUDABA MUCHO.



CON CADA PASO QUE
DABA SE PONÍA MÁS
NERVIOSA.

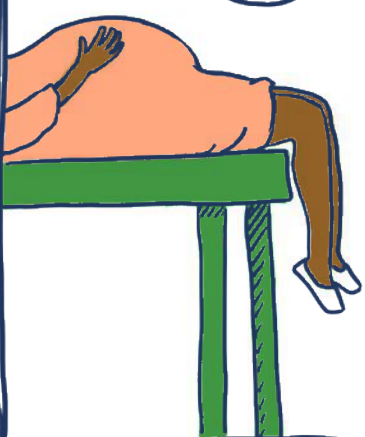


UN MES DESPUÉS SE
ESTABA BAÑANDO, CUANDO
SINTIÓ UN DOLOR.



DOÑA AMÉRICA SE
ME MUERE.

YA VOY
MIJA



EL BEBÉ
ESTÁ
ENREDADO

Oo°



VICTORIA, SU
HIJO.

GRACIAS DOÑA
AMÉRICA.



CUANDO MURIÓ DOÑA AMÉRICA, TODOS SUS SERES QUERIDOS,
QUE ERAN MUCHOS, LA VELARON.

HONRARON A ESTA MUJER QUE DEDICÓ SU VIDA
A PROTEGER A LOS NIÑOS Y TRAERLOS A ESTE MUNDO.



LA INCREÍBLE HISTORIA DE LUÍS EL CURANDERO

POR:FRANCY CAICEDO ALEXIS VIVAS, ANA CRISTINA HURTADO, DAYANA CIFUENTE CUERO

UN DÍA LA MADRE DE LUÍS CAMINABA POR LA SELVA.

DURANTE UNA TORMENTA, EL DÍA 13 DE SEPTIEMBRE, NACE LUÍS.



SE SENTÓ A DESCANSAR Y SE QUEDÓ DORMIDA.



NO CONTABA CON QUE LUÍS GATEARA LEJOS DE SU LADO.



TAN LEJOS, TAN ADENTRO DE LA SELVA...



HASTA QUE UNOS INDÍGENAS LO ENCONTRARON.



Y LO RESCATARON.

LO LLEVARON CON ELLOS A SU PUEBLO, DONDE CRECIÓ.







CAMINÓ HASTA ENCONTRAR
LA VEREDA DE LAS MARIAS.



LA GENTE SE
SORPRENDIÓ AL VERLO.



PERO AL ESCUCHAR SU
HISTORIA SUPIERON
QUE ERA LUÍS.



LO LLEVARON CON SUS PADRES.
QUE RECONOCIERON EN SUS OJOS
A SU QUERIDO HIJO PERDIDO.



LUÍS VIVÍA EN LAS MARIAS A LA ORILLA DEL
RÍO SATINGA. FUE CONOCIDO COMO
LUÍS «EL CURANDERO».



«Chervo la Mona»

O DE CÓMO EMPEZÓ EL DÍA DE LOS INOCENTES.

POR: VALENTINA SÁNCHEZ
DIANA JIMENA ANCHICO
MARÍA XIMENA CUENO
ROBÍN KEINER CASTRO
DANIELA PAZ



DICIEMBRE						
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ESTE DÍA SE CELEBRA DE FORMA
MUY PECULIAR EN LA CIUDAD
DE GUAPÍ.



PARA NO OLVIDAR LOS TIEMPOS DE ESCLAVITUD...



LA GENTE SALE A LAS 8AM, DISFRAZADA
Y CON LÁTIIGO EN MANO, PARA
PERSEGUIR A LOS DESPREVENIDOS.



ESTO TERMINA AL MEDIODÍA
Y EMPIEZA EL CARNAVAL.
EL HOMBRE QUE INICIÓ ESTA TRADICIÓN
LO LLAMABAN «CHEVO LA MONA».



EUCEBIO PRADO ERA MUY BROMISTA Y ALEGRE. SOLÍA DISFRAZARSE CON PELUCA, OMBLIGUERA Y MÍNIFALDA.

EUCEBIO PRADO



¡CHEVO LA MONA!



SUS AMIGOS EMPEZARON A DISFRAZARSE CON ÉL.



Y ENTRE TODOS ORGANIZABAN...



ESTE JUEGO EL DÍA DE LOS INOCENTES.



EL 21 DE DICIEMBRE DE 2015, EUCEBIO PRADO, «CHEVO LA MONA»
MURIÓ. ESE 28 DE DICIEMBRE SE HOMENAJEÓ
«SU MEMORIA COMO A ÉL MÁS LE GUSTABA.



EL CAMINAR DE JESÚS LÓPEZ

POR:

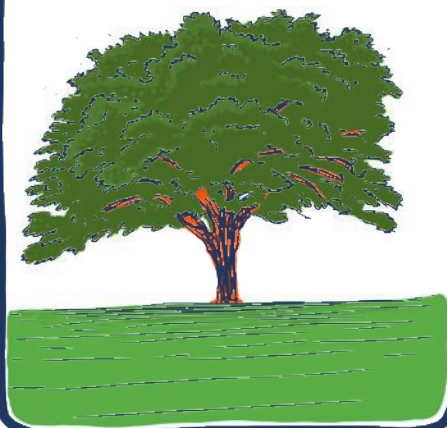
DIANA YISEL CAMILO

MARÍA DAYANA VERGARA

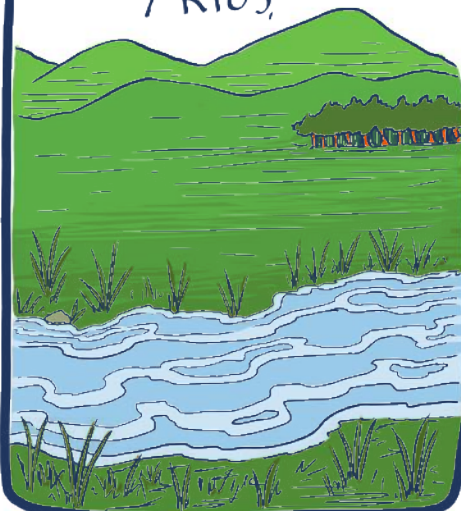
YUDITH ANGÉLICA QUINTO



SE ENAMORÓ DE
SUS ÁRBOLES,



SUS MONTAÑAS
Y RÍOS,



Y SU GENTE.



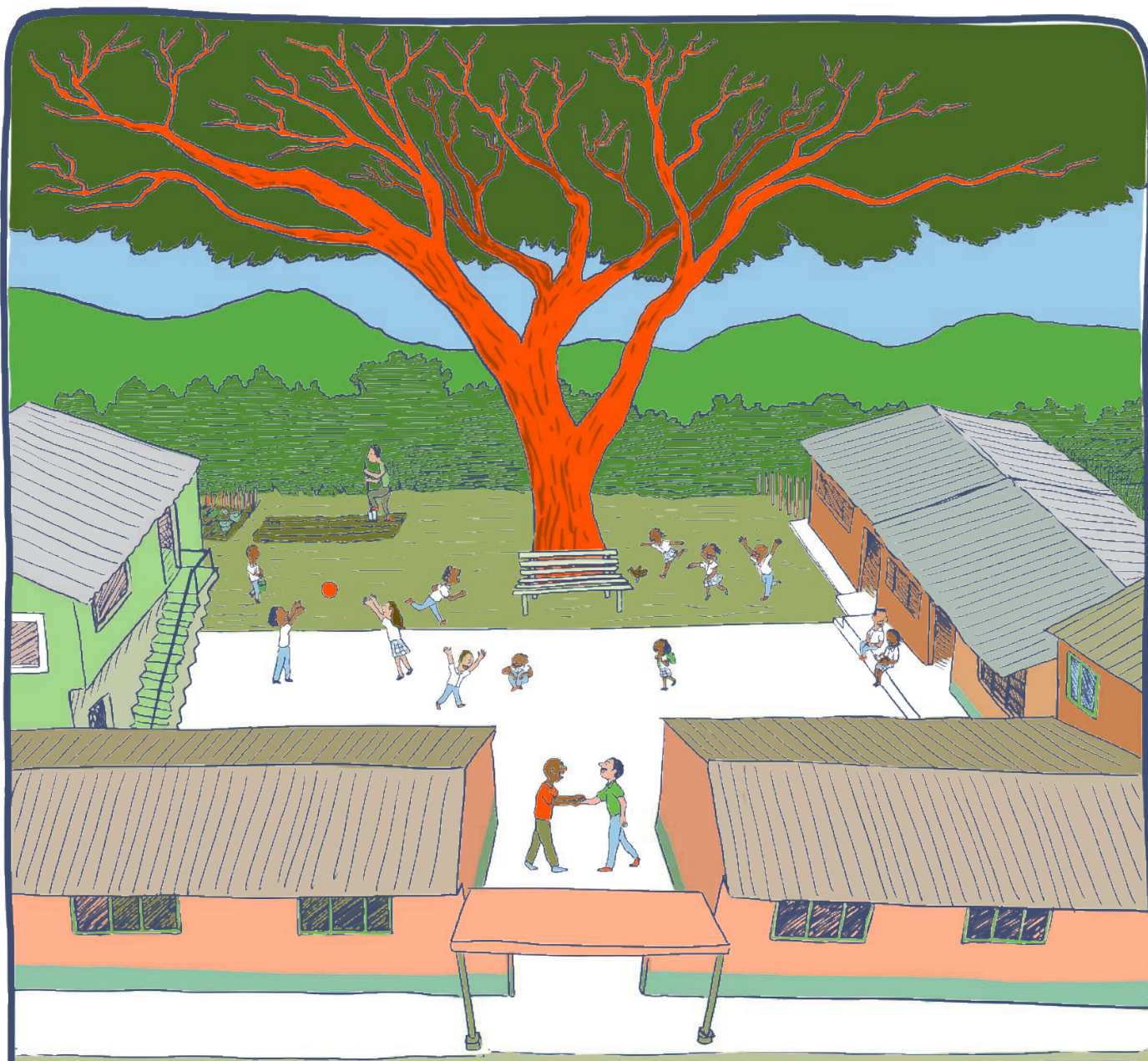
LE GUSTABA SENTARSE BAJO
UN INMENSO SAMÁN,



NADAR EN LAS
TARDES DE CALOR.



ASÍ FUE COMO
TUVO UNA IDEA...



CONSTRUYÓ, JUNTO CON LA COMUNIDAD,
EL «COLEGIO AGRO INDUSTRIAL DE QUILCACÉ».



E HICIERON FELICES A MUCHOS NIÑOS.

DESPUÉS DE UN TIEMPO, JESÚS
FUE NOMBRADO
DIRECTOR.



Y DE TANTO CAMINAR,
ENCONTRÓ SU LUGAR EN
EL MUNDO.

FIN

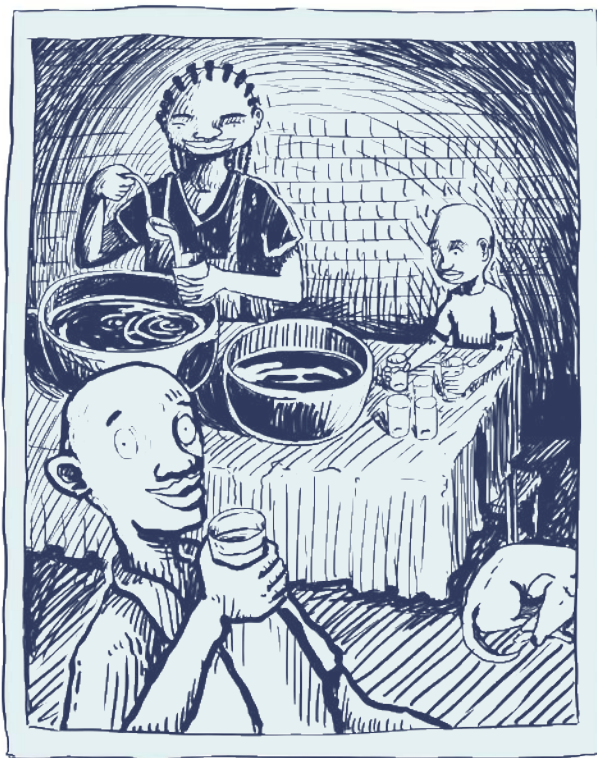
EL MARIMBERO DE MI PUEBLO

POR:
GLEIDY ANYLEXA
CORTÉS SEGURA

«ME LLAMO LIBARDO ROSETO Y ESTE ES EL
ÁLBUM DE MI VIDA COMO MARIMBERO»



«CRECÍ VIENDO A MI PAPÁ EN
SUS TOQUES DE MARIMBA»



«MI MAMÁ VENDÍA CHAPIL
MIENTRAS TANTO»



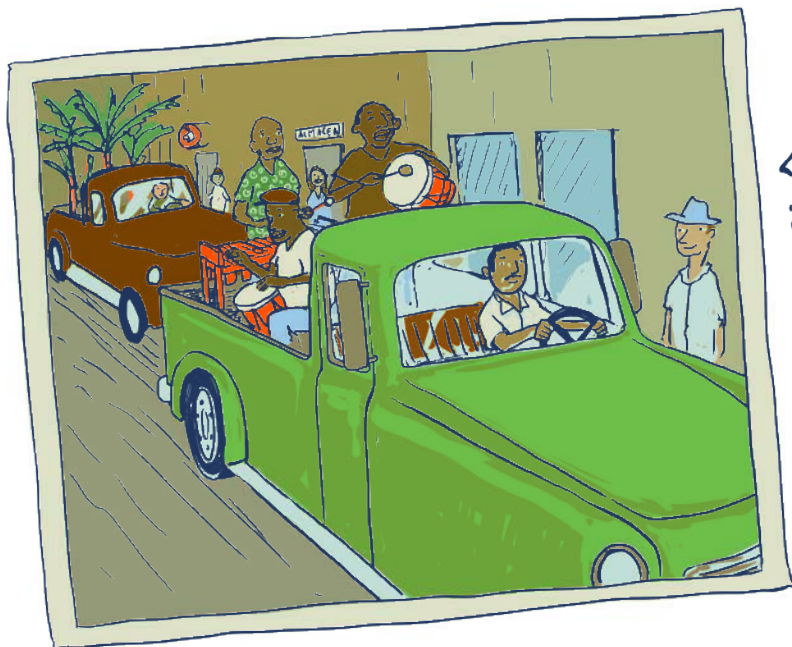
«A MIS 14 AÑOS FUNDÉ
UN GRUPO DE MARIMBA»



«ESTA ES LA PRIMERA
MARIMBA QUE HICE».



«EN 1970 HICE MI
PRIMERA APARICIÓN.
VIAJE CON MI GRUPO A
TUMACO Y SONAMOS EN
VIVO EN RADIO MIRA»



«DESDE ESE MOMENTO, RECIBÍ
INVITACIONES A TOCAR CON MUCHOS
GRUPOS Y EN DIFERENTES FESTIVALES.
CON EL GRUPO "LOS TELEMBIES"
TOQUÉ EN LA FERÍA DE MANIZALES»

«POR MUCHOS AÑOS VIAJÉ
TOCANDO LA MARIMBA POR
TODO EL SUR DE COLOMBIA»





« EN 2004 GANAMOS EL
PETRONIO ALVAREZ CON
"LOS ALEGRES DE TELEMBI"
POR ESTO Y OTROS PREMIOS
QUE GANÉ FUI DECLARADO
EL MEJOR MARIMBERO DEL
PACÍFICO Y GESTOR CULTURAL
DEL MUNICIPIO DE BARBACOAS »

« LA MARIMBA ES MI VIDA...Y ME HA BRINDADO
LAS MEJORES EXPERIENCIAS.
ES UN INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN QUE
TIENE 24 TECLAS DE PALMA DE CHONTA.
LA MADERA DE LAS TECLAS SE CORTA, SE
RASPA Y SE PONE AL HUMO POR 90 DÍAS
PARA QUE SEQUE BIEN. ASÍ SE GARANTIZA
QUE LA MARIMBA SUENE COMO DEBE SONAR.
QUIERO AGRADECER A DIOS Y MIS A PADRES
POR EL CAMINO QUE ME AYUDARON A
SEGUIR, E INVITO A LOS JÓVENES A
QUE CONTINÚEN ESTE CAMINO Y ASÍ
NUNCA SE ACABE »



FIN

EL GRAN ABUELO

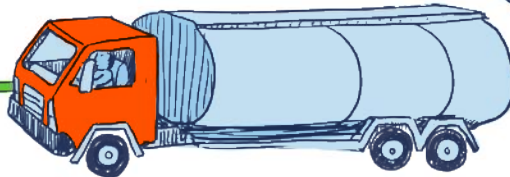
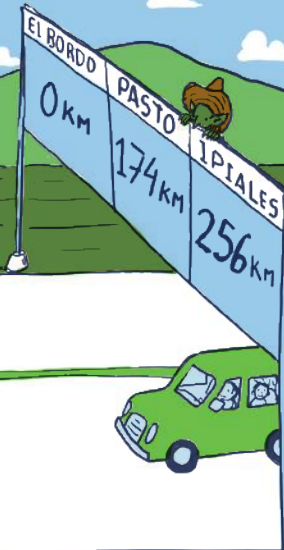
POR: ISLEY LÓPEZ
JEAN OLIVEROS

ESTA ES LA HISTORIA
DE UN PAÍSA QUE UN
DÍA LLEGÓ CON SU
FAMILIA AL BORDO.

¿ESTE ES EL
BORDO AMOR?

¡SÍ AMOR!

GUGUGU...



MESES DESPUÉS

CHAO AMOR.

QUE TE VAYA
BIEN AMOR.

GU GU
GU

TRANSPORTES
EL PAISA

¿QUÉ VOY A HACER?
MI CASA ES MUY FEA.

MUUUUU...

¡AY!

¿QUÉ LE PASO?

ME JODI
LA PIERNA.

PERO EL NO PODÍA LLEVARLA.

¿SEÑOR CUÁNTO
ME COBRA POR LLEVAR
A LA SEÑORA?

5.000

¡QUÉ VA!

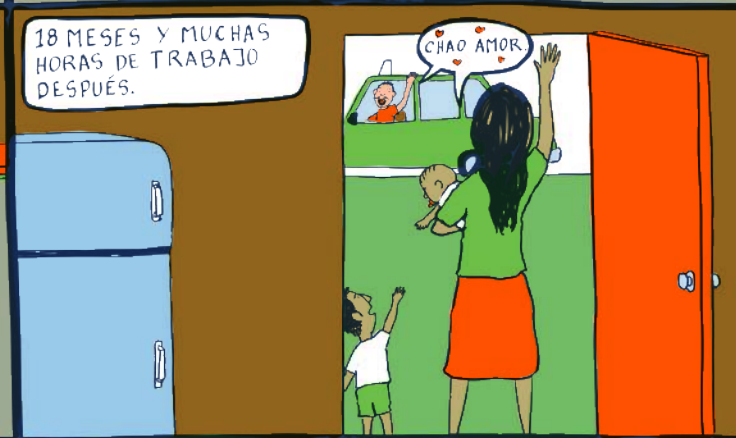
PAISA, YO LA LLEVO
POR 500, SI ELLA
QUIERE.

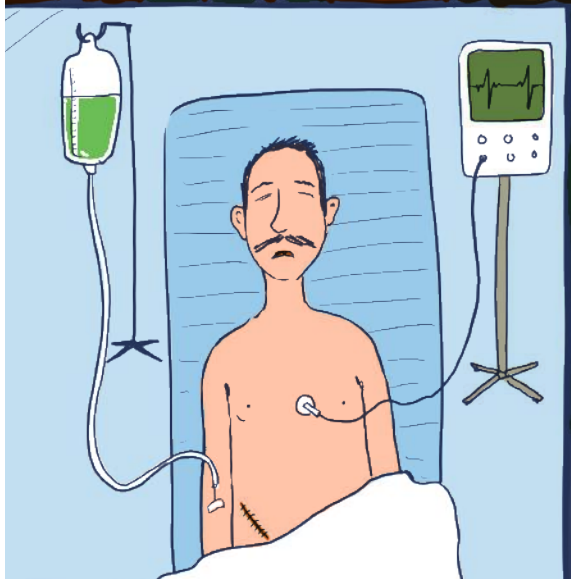
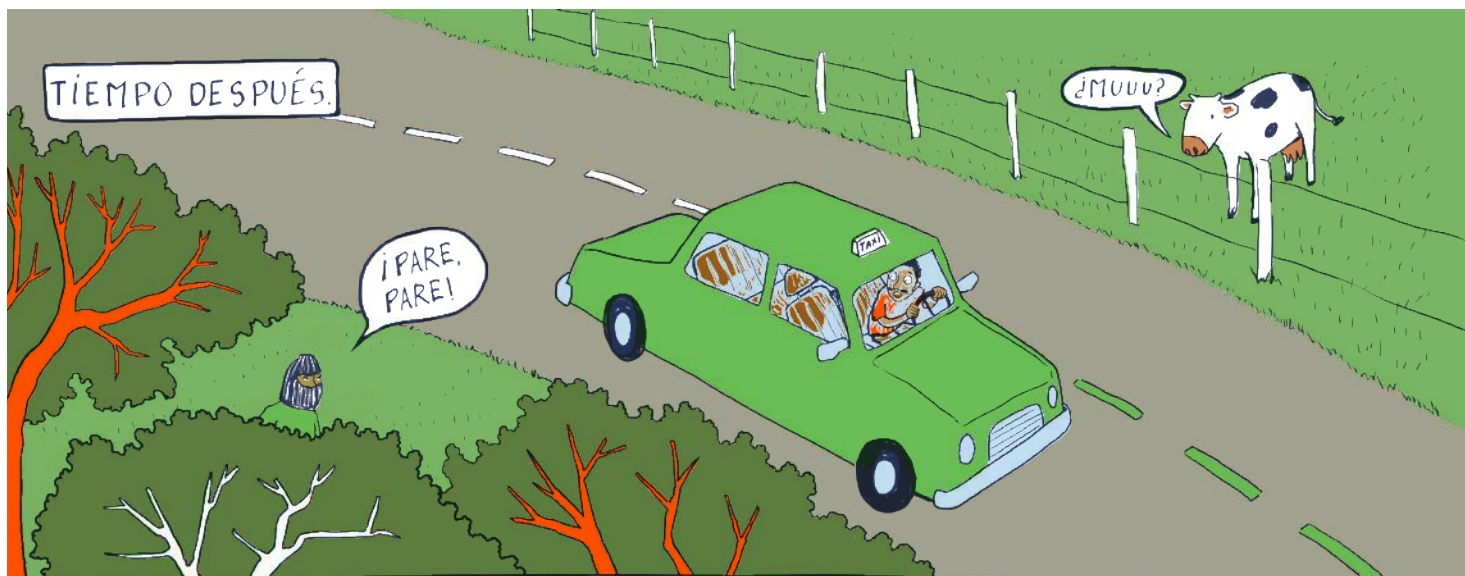
¡DE UNA!

AAAYYY

AAAYYY...









IE AGROINDUSTRIAL CANDELILLA

Adriana Gutiérrez
Andrea Ochoa
Anyuli Taques
Carlos Andrés Caicedo
Claudia Cuero
Claudia Quiñones
Cristian Camilo Reynolds
Cristina Torres
Diana Marcela Montaña
Duvan Humberto Malave
Fredy García
Gustavo Orlando B.
Jhon Deybi Rengifo
Jhon Edwar Sánchez
Jhon Henry Torres
Juan Miguel Ampudia
Juan Sebastián
Julián Rendón
Kelly Vanesa Peña
Luis Enrique Ramírez
Mateo Trujillo
Noemi Bazán Caicedo
Yan Carlos Angulo

IE LAS MARÍAS

Alexis Vivas
Ana Cristina Hurtado
Davinson Cuero
Dayana Cuero
Diego Caicedo
Dinier Salas
Erminio Grueso
Everson Mosquera
Francisco Montaña
Francy Caicedo
Jhan Carlos D.
Jhonatan Alegras
Kelly Dayana Solis
Luis Carlos Montaña
Sara Garcés
Sindy Caicedo
Víctor Mosquera
Wilfredi Valencia
Wilson Perlaza
Yerisa Segura



IE SAN JOSÉ (GUAPI, CAUCA)

Daniela Paz Padilla
Diana Jimena Anchico
Ingrid Montaña
Jesús Javier Hurtado
John Jairo Montaña
Jorge David C.
Mackensy Olaya
María Alejandra B.
María Ximena Cuero
Mayson Castro
Robin Castro
Valentina Sánchez
Yener Aguiño

IE NORMAL SUPERIOR LA INMACULADA (BARBACOAS, NARIÑO)

Alejandro Landa
Ángela Cortés
Breiner Prado
Carlos Alberto Angulo
Duvan Valencia
Esther Camila C.
Iania Cortés
Jesús Ariel Geliz
John Fredy C.
John Héctor A.
Jonathan Rojas
José Ricardo Perlaza
Karen Yadira
Laura Restrepo
Lina Marcela C.
Luis Mario
Saira Lucero C.
Salomé Velázquez
Santiago Sevillano
Sara Juliana
Shirley Alejandra
Wendy Arias

IE ESCUELA RURAL MIXTA QUILCACÉ (EL TAMBO, CAUCA)

Carmen Paz
Danna Balanta
Diana Yisel Camilo
Edwin Olano
Elkin Camilo
Gloria Orobio
José Luis Camilo
José Luis Camilo Caicedo
Juan Sebastián López
Karen Camilo
Lily Hurtado
María Dayana Vergara
Mayerly Caicedo
Shelsin Ledezma
Yedman Quinto
Yudith Llantén
Yulieth Rodallega

IE SIMÓN BOLÍVAR (EL BORDO, CAUCA)

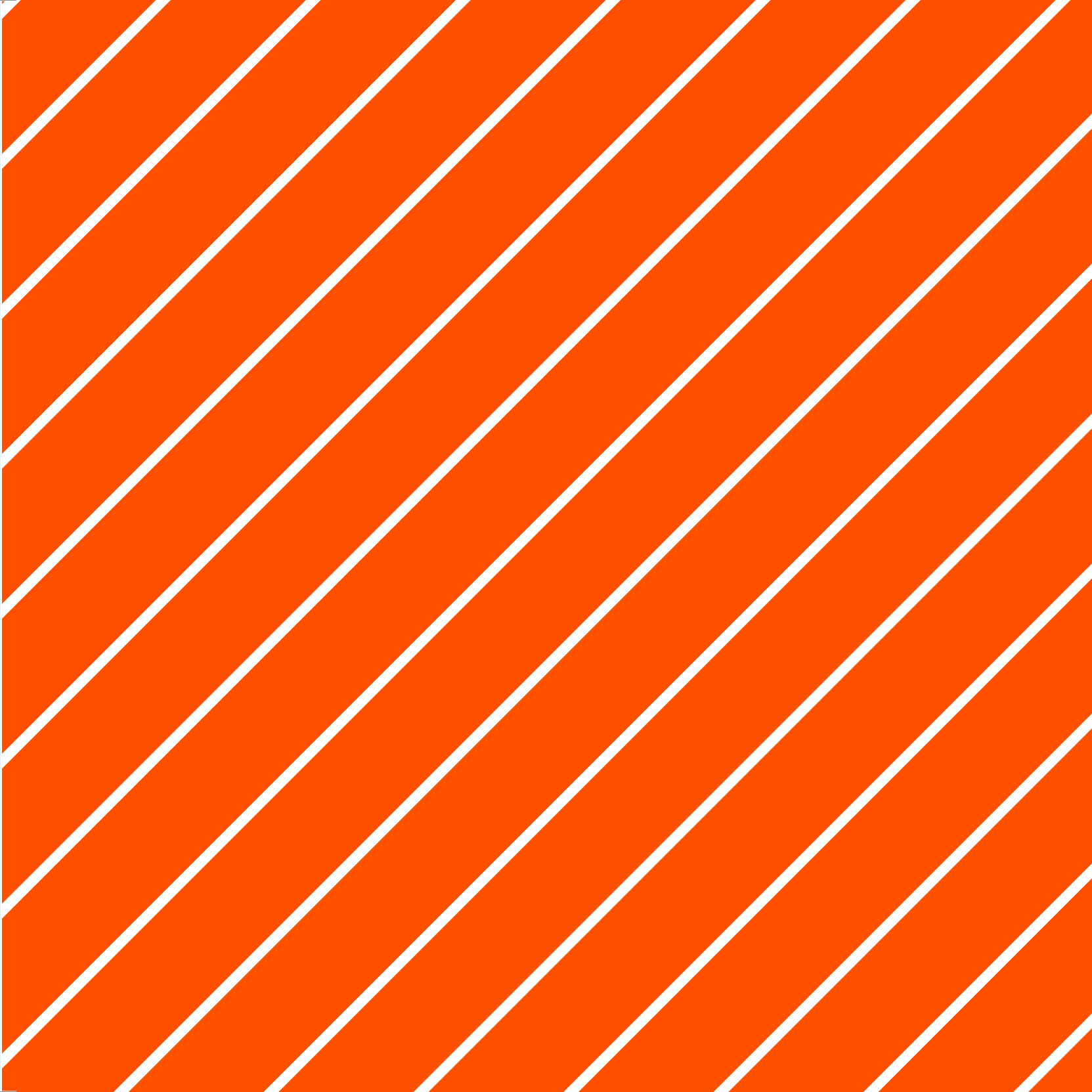
Ingrith Botina
Ingrith Hoyos
Ingrith Velasco
Isabela Rengifo
Isley López
Jean Oliveros
Jeison Alexis Giraldo
Juan David Muñoz
Juan José Hoyos
Karen González
Kleider Navarro
Leidy Mutis
Luis Gerardo Córdoba
Luis Miguel Gómez
Maidi Cáceres
Maura Ortiz
Stiven Rodríguez
Yerson Ordoñez
Yineth Vargas
Yovani Belalcázar





ESTE LIBRO FUE PRODUCTO DE UNA TRAVESIA POR
LA CORDILLERA Y LAS COSTAS DE CAUCA Y NARIÑO,
EN LA QUE CIENTOS DE NIÑOS Y NIÑAS COMPARTIERON
SUS HISTORIAS Y SUS DIBUJOS PARA MOSTRARNOS
DE QUÉ ESTÁN HECHOS SUS HÉROES.

EN SU COMPOSICIÓN DE USARON LAS FUENTES
JAGUARES, AKKURAT.



El Plan Nacional de Lectura y Escritura «Leer es mi cuento» creó el proyecto Territorios Narrados como una iniciativa pedagógica que busca fomentar las competencias en lectura, escritura y oralidad de estudiantes de Preescolar, Básica y Media en los contextos de la educación indígena propia y la etnoeducación. El proyecto promueve que las prácticas de lectura y escritura sean herramientas esenciales para el fortalecimiento de la identidad cultural y la atención educativa a grupos étnicos desde el Ministerio de Educación Nacional.

De esta manera, a través de espacios de acompañamiento pedagógico, de intercambio de saberes y de construcción colectiva, se propician diálogos interculturales. La materialización de este proceso se concreta en la Colección Territorios Narrados, que recopila textos de distinta índole que recrean la vitalidad cultural de los territorios y expresan la voz de comunidades indígenas, afro, Rrom y raizal.

Héroes de mi pueblo nos presenta, a manera de cómic, el retrato de seis personajes emblemáticos de las comunidades con las que se desarrolló el Proyecto Territorios Narrados en 2016. Son historias que nacieron a partir de un taller de narración gráfica con niños, niñas y jóvenes, quienes se dieron a la tarea de investigar sobre su propia comunidad y sobre los valores que la sostienen. Todos estos relatos están basadas en las tiras cómicas elaboradas por los mismos estudiantes, y representan un ejercicio de autorrepresentación importante no solo para las IE involucradas sino para toda la comunidad afrocolombiana del Pacífico.