





Materia Lenguaje	Grado 4	Unidad de aprendizaje Construyendo la estructura de mi lengua.
Título del objeto de aprendizaje	Uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo	
Objetivos de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicar una secuencia de eventos. 2. Producir un texto con secuencias lógicas. 	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evocar pensamientos sobre un tema a partir de experiencias pasadas. 2. Escribir ideas relacionadas con el tema. 3. Organizar los eventos en orden cronológico. 4. Presentar las ideas formando párrafos. 5. Desarrollar una trama que le dé un trasfondo interesante al texto. 	
Flujo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Cuéntanos un recuerdo. • Objetivos • Actividad 1: Aprende a construir una trama. (SK: 2, 3, 5) • Actividad 2: Sucesos del pasado. (SK: 1, 3, 4) • Actividad 3: Unas bonitas vacaciones. (S/K: 2, 3, 4) • Actividad 4: Historias de viejos. (S/K: 1, 2, 3, 4, 5) • Resumen • Tarea: Mi historia de vida. 	
Guía de valoración	<p>Los estudiantes tendrán que narrar acontecimientos, vivencias, experiencias e historias a través de un diario personal. Para evaluar esta actividad el docente debe evidenciar en el trabajo de los estudiantes el uso de un orden cronológico al momento de registrar y organizar los sucesos en el diario y escritura de los textos a partir de secuencias lógicas de organización de los eventos ocurridos o narrados.</p>	

Título del objeto de aprendizaje


Uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo

Adicionalmente, se pueden evaluar otros criterios como la habilidad comunicativa del estudiante al momento de escribir las entradas de su diario, la regularidad con que lo actualiza, la recursividad que evidencia al momento de construirlo y el modo en que lo presenta ante sus compañeros de clase.

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Introducción  	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Cuéntanos un recuerdo. <p>El docente pide a los estudiantes que piensen en alguna anécdota o recuerdo agradable que tengan y, a partir de ella, redacten una pequeña narración.</p> <p>El objetivo de la actividad es que el estudiante se aproxime a la construcción de narraciones a partir de experiencias pasadas.</p> <p>Las narraciones son presentadas en clase por cada uno de los estudiantes.</p> <p>En el material del estudiante pueden expresar sus opiniones acerca de la realización de la actividad.</p> <p>Después, el docente presenta los objetivos de aprendizaje de la unidad.</p>	<p>Imagen relacionada con la actividad.</p>
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<ul style="list-style-type: none"> • Como una forma de presentar las explicaciones correspondientes a este tema, el profesor utiliza los siguientes recursos <p>Actividad 1 (Habilidad 2, 3, 5)</p> <p>Título: Aprende a construir una trama.</p> <p>Por medio de esta actividad los estudiantes conocen qué es y cómo se construye una trama.</p> <p>Los estudiantes pueden elaborar una narración a partir de una trama que tendrán que reconstruir; esta se presenta por medio de una serie de acontecimientos narrados por un personaje, quien los cuenta a medida que los recuerda</p> <p>En el material del estudiante tiene la información necesaria y puede completar la actividad.</p>	<p>Recurso interactivo que muestra los diferentes momentos o acontecimientos que componen la trama de un suceso ocurrido a un personaje.</p> <p>Al final, este invita a los estudiantes a que escriban historias contando lo que le sucedió.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
Desarrollo 	El docente presenta el tema	<p>Actividad 2 (Habilidad 1, 3, 4)</p> <p>Título: Sucesos del pasado.</p> <p>En esta actividad el estudiante tiene la oportunidad de construir narraciones con base en sucesos ocurridos en el pasado.</p> <p>El objetivo es generar ideas creativas que el estudiante pueda incluir en una narración, a partir de una serie de sucesos que ocurrieron en el pasado, presentados en una animación.</p> <p>El docente debe alentar a los estudiantes para que cuenten el suceso mediante narraciones creativas en las que apliquen los elementos vistos en la unidad.</p> <p>La actividad se completa en el material del estudiante.</p>	Animación que muestra a los estudiantes un suceso ocurrido en el pasado.
		<p>Actividad 3 (Habilidad 2, 3, 4)</p> <p>Título: Unas bonitas vacaciones.</p> <p>Esta actividad presenta a los estudiantes una serie de sucesos de manera desordenada. El tema elegido para ello es “unas vacaciones”, narradas de manera desordenada por cada uno de los miembros de la familia.</p> <p>El objetivo es que el estudiante organice los eventos de manera cronológica y, al final, narre el suceso.</p> <p>La actividad se completa en el material del estudiante.</p>	Recurso interactivo por medio del cual los estudiantes pueden ver a los diferentes miembros de una familia narrando las vacaciones que tuvieron.
		<p>Actividad 4 (Habilidad 1, 2, 3, 4, 5)</p> <p>Título: Historias de todos</p> <p>Los estudiantes se reúnen en grupos y preparan una actividad en la que tienen que recopilar historias de vida, experiencias, o anécdotas de compañeros de clase, empleados del colegio, profesores, entre otros.</p>	Recurso: Infográfico o serie de imágenes alusivas

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Para realizar esta actividad pueden grabar en video, audio o escribir las historias que van a recoger.</p> <p>El objetivo de la actividad es que mediante información sobre hechos ocurridos en el pasado, que ellos mismos tienen que investigar, puedan crear una narración coherente y cronológica sobre el tema propuesto.</p> <p>Es importante que además de presentar las historias, los estudiantes hablen un poco acerca de la persona que entrevistaron o grabaron.</p> <p>Al final se plantea una presentación de todos los trabajos y una sesión en donde se escuchen las historias y los estudiantes puedan comentarlas.</p> <p>En el material del estudiante se dan las orientaciones para realizar la actividad.</p>	<p>a la actividad. Se puede presentar también algunas orientaciones para su realización.</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>Por medio de una animación en la que un personaje está recordando lo visto, se muestran las diferentes actividades realizadas, así como las habilidades alcanzadas.</p> <p>El personaje narra a partir de los recuerdos.</p> <p>El docente puede complementar relacionando las actividades con los objetivos de aprendizaje propuestos al comienzo de la unidad.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px dashed gray; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p>Aprende a construir una trama</p>  </div> <div style="border: 1px dashed gray; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p>Sucesos del pasado.</p>  </div> <div style="border: 1px dashed gray; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p>Unas bonitas vacaciones.</p>  </div> <div style="border: 1px dashed gray; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p>Historias de todos</p>  </div> </div>	<p>Recurso: Animación que muestra a un personaje recordando y narrando los momentos de la clase.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>Mi historia de vida.</p> <p>Los estudiantes deben crear un diario personal en el que registren acontecimientos o recuerdos, narren historias o experiencias que les hayan ocurrido en el pasado y quieran compartir. Deben organizar su contenido de manera cronológica usando fechas para cada acontecimiento y pueden acompañar sus escritos con fotos o dibujos.</p> <p>El docente puede incentivar a los estudiantes para que sean creativos al momento de elaborar sus diarios e incluyan en ellos diferentes tipos de recursos y textos, para lo cual puede hacer una sesión previa al desarrollo de la actividad en la que sean los mismos estudiantes quienes planteen las posibles maneras de realizar la actividad. La reflexión puede incluir: qué tipo de textos nos gustaría escribir en el diario, qué recursos visuales podemos incluir en él, cómo podemos elaborar nuestro diario, con qué regularidad debemos escribir en él, entre otros.</p> <p>El estudiante tiene la oportunidad de actualizar su diario de manera permanente, así que el docente debe promover y motivar a los estudiantes para que escriban constantemente en él.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que evidencien el orden cronológico de los sucesos representados por los dibujos, fotos y narraciones; además, que desarrollen ideas y tramas creativas a partir de los sucesos que van a narrar.</p> <p>Al final, se puede hacer una presentación de todos los trabajos en clase, en donde el estudiante presente su diario, comente su experiencia al hacerlo y hable acerca de las narraciones que este contiene.</p> <p>En el material del estudiante se dan las indicaciones para completar esta actividad.</p>	<p>Recurso: collage o serie de imágenes representativas de la actividad.</p>