








Materia Lenguaje	Grado 5	Unidad de aprendizaje Interpretando distintas formas de comunicación
Título del objeto de aprendizaje	Reconocimiento de los grandes monumentos del mundo moderno.	
Objetivos de aprendizaje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el mensaje que nos han legado las diversas obras artísticas. 2. Reconocer el papel de los monumentos modernos en la sociedad. 	
Habilidad/ conocimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usar las herramientas de búsqueda de internet. 2. Reconocer diversos monumentos modernos. 3. Comprender la importancia de los monumentos modernos. 4. Aplicar destrezas de dibujo. 	
Flujo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Monumentos • Objetivos • Actividad 1: Las maravillas del mundo moderno. (SK: 1, 2, 3) • Actividad 2: Representando las maravillas. (S/K: 4) • Actividad 3: Expongamos acerca de un monumento (S/K: 1, 2, 3, 4,) • Resumen • Tarea: Monumentos maravillosos. 	
Guía de valoración	<p>La actividad de evaluación propuesta busca que el estudiante, a través de un trabajo de indagación, seleccione un monumento moderno de su interés, lo comprenda y lo explique a partir de su importancia como obra artística que comunica diferentes mensajes.</p> <p>En esa medida, debe ser capaz de indicar la importancia de dicho monumento para las personas, así como dar cuenta de sus características físicas, aspectos funcionales, valor histórico, entre otros.</p>	





Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Introducción</p>  	<p>Introducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Monumentos <p>Para esta actividad, los estudiantes deben pensar en algún monumento que conozcan en sus ciudades o lugares donde viven. Por ejemplo, una iglesia, un edificio, una escultura, una plaza, entre otros, que sean importantes o tengan algún valor para las personas del lugar.</p> <p>En caso de que el estudiante no conozca ninguno del lugar donde vive, podrá realizar el ejercicio con algún monumento que conozca.</p> <p>Luego, deben dibujarlo y explicarlo a partir de sus características: forma, lugar donde está ubicado, material con el que está hecho, entre otros. Además, deben indicar cuál es la importancia o significado que tiene.</p> <p>En el material del estudiante se da un espacio para que los estudiantes realicen su dibujo y escriban la explicación.</p> <p>Por último, cada estudiante presenta y explica su trabajo.</p> <p>El objetivo de la actividad es que los estudiantes puedan comprender, de manera preliminar, que los monumentos, entendidos como construcciones u obras artísticas, comunican ciertos mensajes culturales e históricos de importancia.</p> <p>Al final de la actividad, el docente introduce los objetivos de aprendizaje y temas de la unidad.</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en audios.</p> <p>Material del estudiante.</p>
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como una forma de presentar las explicaciones correspondientes a este tema, el profesor utiliza los siguientes recursos <p>Actividad 1 (Habilidad 1, 2, 3)</p> <p>Título:Las maravillas del mundo moderno.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los estudiantes reconozcan diversos monumentos modernos. Para lo cual se emplea un recurso que, a través de imágenes</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>y audios hace un recorrido por las maravillas del mundo moderno. En este, un personaje va guiando a los estudiantes por cada una de ellas y les presenta sus características e información relacionada con su ubicación, construcción, entre otras.</p> <p>Al final del recurso, los estudiantes pueden realizar una actividad en la que pueden, a partir de la información mostrada en el recurso, identificar características de los diferentes monumentos y dar cuenta de su importancia.</p> <p>La actividad inicia en el material del estudiante con una breve explicación que contextualiza a los estudiantes con el origen de las siete maravillas del mundo moderno, la cual incluye un repaso por las siete maravillas del mundo antiguo.</p> <p>Maravillas del mundo moderno:</p> <p>Las nuevas siete maravillas del mundo son los monumentos modernos que resultaron ganadores en un concurso que estuvo inspirado en las siete maravillas del mundo antiguo.</p> <p>Las maravillas del mundo antiguo también son 7. Ellas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Gran Pirámide de Guiza. 2. Los Jardines Colgantes de Babilonia. 3. El Templo de Artemisa. 4. La Estatua del Dios Zeus. 5. El Mausoleo de Halicarnaso. 6. El Coloso de Rodas. 7. El Faro de Alejandría. <p>En el concurso participaron casi 80 monumentos de todo el mundo, de los cuales solo siete resultaron ganadores. En la elección votaron más de cien</p>	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>millones de personas alrededor de todo el mundo. El siete de julio del año 2007 se dio a conocer la lista de monumentos ganadores del concurso.</p> <p>Los monumentos ganadores son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gran Muralla China. China 2. Cristo Redentor. Brasil. 3. Chichén Itzá. México. 4. Taj Mahal. India. 5. Coliseo Romano. Roma. 6. Machu Picchu. Perú. 7. Ciudad de Petra. Jordania. <p>Las dos últimas maravillas (Machu Picchu y la Ciudad de Petra) no son abordadas en el recurso, ya que los estudiantes deberán averiguar sobre ellas como parte del trabajo que se realiza en la actividad 3.</p> <p>Después de conocer las maravillas, en el material del estudiante, los estudiantes realizan tres actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Completan una tabla en la que deben incluir información sobre las 5 maravillas descritas en el recurso interactivo y en el material del estudiante. 2. Contestan algunas preguntas, que también aparecen en el recurso interactivo, acerca de la información que fue presentada sobre los monumentos. 3. Con ayuda de internet, buscan información adicional sobre alguno de los monumentos que más haya llamado su atención y escriben un párrafo en el que expliquen la importancia de dicho monumento. 	

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 2 (Habilidad 4.)</p> <p>Título: Representando las maravillas.</p> <p>EL objetivo de esta actividad es que los estudiantes conozcan y apliquen destrezas del dibujo que les permitan, posteriormente, dibujar en su material del estudiante algunas de las maravillas del mundo moderno vistas en la actividad anterior.</p> <p>Para ello se utiliza un recurso interactivo, apoyado en un video explicativo, que permite a los estudiantes crear la forma de algunos monumentos a partir de una silueta de los mismos y el empleo de algunas figuras geométricas.</p> <p>El video explicativo, por su parte, muestra a los estudiantes como se pueden utilizar las figuras geométricas como una base para realizar el dibujo de cualquier objeto.</p> <p>La actividad comienza en el material del estudiante con la explicación de cómo utilizar figuras geométricas para representar objetos. Dicha explicación, que se complementa a través de ejemplos, corresponde a lo que se muestra en el video del recurso interactivo.</p> <p>Luego, en el material del estudiante, los estudiantes ven las siluetas de algunos monumentos, construidas a partir de figuras geométricas, y deben seleccionar a qué monumento corresponde.</p> <p>De otro lado, en el recurso interactivo, los estudiantes tienen la posibilidad de construir, a partir de figuras geométricas, la silueta de algunos de los monumentos que fueron vistos en la actividad anterior. Al igual que en el material del estudiante, deben decir a qué monumento corresponde cada figura construida.</p> <p>La actividad termina en el material del estudiante cuando cada estudiante realiza el dibujo del monumento que más haya llamado su atención. Es importante que en este punto utilicen las siluetas elaboradas como punto de partida, y las fotografías vistas en el recurso interactivo y el material del estudiante como referencia.</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en video explicativo.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
<p>Desarrollo</p> 	<p>El docente presenta el tema</p>	<p>Actividad 3 (Habilidad 1, 2, 3, 4,)</p> <p>Título: Expongamos acerca de un monumento.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los estudiantes expongan acerca de alguna de las dos maravillas del mundo moderno que no fueron mostradas en la actividad 1.</p> <p>Para lo cual, a través de un recurso interactivo, se muestra al estudiante cuáles son las dos opciones que puede escoger y se le indica el modo de realizar la actividad.</p> <p>Es importante que para esta actividad los estudiantes realicen una búsqueda de información a través de internet y realicen un dibujo del monumento que puedan usar como apoyo durante la exposición.</p> <p>En el material del estudiante, los estudiantes encuentran un espacio para que consignen de manera organizada la información investigada.</p> <p>Al final de la actividad los diferentes grupos realizan sus exposiciones.</p> <p>La descripción completa de la actividad se realiza en el material del estudiante y en el recurso interactivo a través de imágenes apoyadas en audios.</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en audios.</p> <p>Material del estudiante.</p>
<p>Resumen</p> 	<p>Resumen</p>	<p>A través de una animación se realiza el resumen de la unidad. En ella se muestran los principales temas vistos en la unidad, actividades desarrolladas, habilidades alcanzadas y objetivos logrados.</p> <p>De manera adicional, en el material del estudiante, los estudiantes responden dos preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué los diferentes monumentos que existen son importantes para la humanidad? 2. ¿Qué nos pueden enseñar sobre otras épocas, los monumentos que existen en la actualidad? 	<p>Recurso: Animación.</p> <p>Material del estudiante.</p>

Etapa	Flujo de aprendizaje	Enseñanza/Actividades de aprendizaje	Recursos recomendados
		<div data-bbox="521 296 857 474"> <p>Las maravillas del mundo moderno.</p>  </div> <div data-bbox="889 296 1226 474"> <p>Representando las maravillas.</p>  </div> <div data-bbox="521 495 857 674"> <p>Expongamos acerca de un monumento</p>  </div>	
<p>Tarea</p> 	<p>Tarea</p>	<p>Monumentos maravillosos.</p> <p>El objetivo de esta actividad de evaluación es que los estudiantes puedan realizar una cartelera informativa acerca de algún monumento moderno de su preferencia. Para lo cual deben realizar una búsqueda de información a través de internet.</p> <p>Es importante que los estudiantes, en las diferentes carteleras informativas, expliquen las características del monumento elegido, muestren el dibujo que hicieron de él y expliquen su importancia para la humanidad.</p> <p>Al final, cada estudiante expone su trabajo en una muestra que se realiza en el salón de clases.</p> <p>La descripción completa de la actividad se realiza en el material del estudiante y en el recurso interactivo, a través de imágenes apoyadas en audios.</p>	<p>Recurso interactivo apoyado en audios.</p> <p>Material del estudiante.</p>